



Méditation des Mystères glorieux du Rosaire

Le [Rosaire](#) est une forme de prière répétitive qui existe depuis le XIIe siècle. C'est à un chartreux, Dominique de Prusse (dès 1409 à Trèves) qu'il faut attribuer l'institution du [Rosaire](#) tel qu'on le connaît avec ses quinze mystères et ses cent cinquante « Je vous salue Marie ». Jean-Paul II a rajouté en 2002 cinq nouveaux mystères. Le frère Manuel Rivero, o.p., nous propose une méditation des Mystères.



L'Assomption de la Vierge Marie et son couronnement comme Reine de la création.

La Vierge Marie, la mère de Jésus, la Mère de Dieu, n'a pas connu la corruption du tombeau. Glorifiée dans son corps et dans son âme, elle annonce la glorification de toute l'Église. En Marie, nous pouvons contempler notre propre [mystère](#). Le chrétien comprend le [mystère](#) de Dieu et son propre [mystère](#) en regardant la Vierge Marie. Comme dans un miroir très pur nous voyons en elle l'image de l'Église appelée à devenir l'Épouse du Christ sans tache ni ride, pure et immaculée, heureuse de partager l'amour de son Époux, le Christ.

Au Ciel, la Vierge Marie, la toute sainte, intercède pour son peuple, l'Église et l'humanité, comme le faisaient les reines en Israël. Cause de notre joie, par sa prière auprès de son Fils Jésus, le seul médiateur entre Dieu et les hommes, l'humanité reçoit la grâce de la [résurrection](#).

Au Ciel, la Vierge Marie comme une maquette fait entrevoir l'avenir de l'Église, la Jérusalem nouvelle, éclairée par la lumière du Premier-né d'entre les morts.